

Sunākstiešiem ir, ar ko l

→ 1. lpp.



KOPKORI VEIDOJA 10 KOLEKTĪVI — gan no Aizkraukles novada, gan tālākām vietām.



"PŪT, VĒJIŅI!". Dzies



"DZIESMA SPĒJ SAPULCĒT MŪS visus kopā," teic koncerta vadītājs Raitis Zapackis.



"UN PATIESI DIŽS BIJ TĒVA NOVADIN(I)S! Mēs varam šos vārdus attiecināt uz sunākstiešiem, jo viņiem ir, ar ko lepoties," tā Aizkraukles novada domes priekšsēdētājs Leons Līdums.



KORA "AIZKRAUKLE" DZIEDĀTĀJA Ingu Valtera Brīskas sniegumā skan J. Vaiņoda dziesma "Apkal manu kumelīpu".

Aizvadītās nedēļas nogalē svētkus svinēja Sunākstes pagasts, Dievnāmā pagasta ļaudis un viesi varēja noklausīties garīgās mūzikas koncertu, saietā namā — noskatīties teātra izrādi, kā arī iesaistīties citās aktivitātēs.

IVETA SKABA

Taču pagasta svētku kulminācija bija pie Sibīrijas krustiem notikušais koncerts, veltīts Sunākstes Dziedāšanas svētku 150. gadadienai.

Senas tradīcijas

Dziedāšanas tradīcijas Sunākstē ir senas — pirmsākumi meklējami jau 18. gadsimtā. Vēl pirms 1760. gada te ieradās Vecais Stenders, kurš bija ne tikai garīdznieks, bet arī dziedāšanas entuziasts, ziņģu un lustu autors. Gandrīz pēc gadsimta Sunākstē darboties sāka Stendera mazmazdēls. Jauneklis bija studējis Tērbatā, kā arī bija liels mūzikas cienītājs. Viņš vēsturē palicis kā kora kustības aizsācējs un sunākstiešu kordziedāšanas tradīcijas veicinātājs. 1873. gadā no 26. līdz 29. jūnijam Rīgā notika pirmie Vispārējie latviešu Dziesmu svētki, kurā kopkori veidoja 45 kori jeb vairāk nekā 1000 dalībnieku. Vēsture klusē, kāpēc starp Latvijas koriem nebija kora no Sunākstes. Taču vēsture stāsta, ka pēc pāris mēnešiem, kopš izskanēja lielie dziedāšanas svētki, 1873. gada 22. augustā sunākstieši sarīkoja vietējos dziesmu svētkus, kuros piedalījās astoņi kori no sešām dziedāšanas biedrībām un skatītāju bija ap pieciem — sešiem tūkstošiem.

Vērtības nemainās

Svētku koncertā pēc 150 gadiem kā pirmā izskanēja Raimonda Paula un Jāņa Petera dziesma "Manai dzimtenei", kas ir vēltījums Dziesmu svētku simtgadei. Kopkori veidoja desmit kori — Aizkraukles kultūras centra jauktais koris

"Aizkraukle" (diriģe un Lelde Kamzole-kultūras centra ser "Alaine" (Aldis Lazaris "Anima" (Lelde Skriveru kultūras c "Dīva" (Silva Upernāma jauktais koris Austra Salmiņa), si dzeva" (Raimonds pilšētas Nacionālo b ma sieviešu koris "Jūnova), Ļaudonas ku koris "Lai top!" (Jāni tūras nama jauktais nese Grudinska), Mīte Kultūrzglītības "Atskana" (koncertā savu dziedājumu s Dziesmu svētku nos

Lai arī pēc 150 ga bija daudz mazāks, pasākuma nozīmīgi dziesmu, kas skanēj: es nonācu emociot tas mani aiznesa atp pirms pāris mēnešic es saprotu, cik svarīģ arī dejošanas kods jo, tikai pateicoties t: mēs varam atkārtot dižs bij tēva novadii vārdus attiecināt uz: niem ir, ar ko lepo dīzeni, jo viņi spēja nepieciešamība to r tādā daudzskaitlīgā līdz sešiem tūkstošic

Šajos laikos viss p nenozīmē, ka vērti liels paldies vietējai nos biedrībai, pagas aktīvajiem un atbild rīem bija ideja noo mu. Šodien ikviens ļoti lepins, ka viņš p pienai, šai vietai, jo vīzija, ka pēc 150 ga



KONCERTA SKATĪTĀJU VIDŪ arī kora "Aizkraukle" kādreizējā diriģente Ilze Atardo (tresā no labās): "Tas bija Dziesmu svētku atkārtojums mazākā versijā. Man liekas, ka Sunākste ar savu vēsturisko auru jau sen bija pelnījusi tādus svētkus."

