

Sunākstiešiem ir, ar ko!

→ 1. lpp.



KOPKORI VEIDOJA 10 KOLEKTĪVI — gan no Aizkraukles novada, gan tālākām vietām.



"PŪT, VĒJINII!". Dziesmu svētkus.



"DZIESMA SPĒJ SAPULCĒT MŪS visus kopā," teic koncerta vadītājs Raitis Zapackis.



"UN PATIESI DIŽS BIJ' TĒVA NOVADIN(I)S! Mēs varam šos vārdus attiecināt uz sunākstiesiem, jo viņiem ir, ar ko lepoties," tā Aizkraukles novada domes priekšsēdētājs Leons Līdums.



KORA "AIZKRAUKLE" DZIEDĀTĀJA Inga Valtera Briškas sniegumā skan J. Vaivoda dziesma "Apkal manu kumeliņu".

Aizvadītās nedēļas nogalē svētkus svīnēja Sunākstes pagasts. Dievnāmā pagasta ļaudis un viesi varēja noklausīties garīgās mūzikas koncertu, saņēta namā — noskatīties teātra izrādi, kā arī iesaistīties citās aktivitātēs.

IVETA SKABA

Tācu pagasta svētku kulminācija bija pie Sibīrijas krustiem notikušais koncerts, veltīts Sunākstes Dziedāšanas svētku 150. gadadienai.

Senas tradīcijas

Dziedāšanas tradīcijas Sunākstē ir senas — pirmsākumi meklējami jau 18. gadsimtā. Vēl pirms 1760. gada tē ierādās Vecais Stenders, kurš bija ne tikai garīdznieks, bet arī dziedāšanas entuziasts, ziņgu un lustu autors. Gandrīz pēc gadīsimta Sunākstes darboties sāka Stendera mazmazdēls. Jauneklis bija studējis Tērbata, kā arī bija liels mūzikas cienītājs. Viņš vēsturē palicis kā koru kustības aizsācis un sunākstiešu kordziedāšanas tradīcijas veicinātājs. 1873. gadā no 26. līdz 29. jūnijam Rīgā notika pirmie Vispāriju latviešu Dziesmu svētki, kurā kopkorī veidoja 45 kori jeb vairāk nekā 1000 dalībnieku. Vēsture kluse, kāpēc starp Latvijas koriem nebija kora no Sunākstes. Tācu vēsture stāsta, ka pēc pāris mēnešiem, kopš izskanēja lielie dziedāšanas svētki, 1873. gada 22. augustā sunākstieši sarīkojāt vjetējos dziesmu svētkus, kuros piedalījās astoņi kori no sešām dziedāšanas biedrībām un skatītāju bija ap pieciem — sešiem tūkstošiem.

Vērtības nemainās

Svētku koncertā pēc 150 gadiem kā pirmā izskanēja Raimonda Paula un Jāņa Petera dziesma "Manai dzīmtenei", kas ir veltījums Dziesmu svētku simtgadei. Kopkorī veidoja desmit kori — Aizkraukles kultūras centra jauktajais koris

"Aizkraukle" (dirige un Lelde Kamzole-kultūras centra ser "Alaine" (Aldis Lazčis "Anima" (Lelde Skrīveru kultūras c "Divāja" (Silva Upera nama jauktajais koris Austra Salmiņa), sī dzeva" (Raimonds pilsētas Nacionālo b ma sievišķis koris "Ju nova"), Laudonais ku koris "Lai top!" (Jani tūras nama jauktajais nese Grudinska), Matīss Kultūrgildības "Atskana" (koncertā savu dziedājumu s Dziesmu svētku nos

Lai arī pēc 150 ga bija daudz mazāks, pasākuma nozīmīgu dziesmu, kas skanējēs es norācu emocietas mani aiznesa atp pirms pāris mēneši es saprotu, cik svarīg arī dejošanas kods jo, tikai pateicoties t mēs varam atlāktol dzīs bij' tēva novadu vārdus attiecināt uz viņi ir, ar ko lepo diženī, jo viņi spēja nepieciešamību to r tāda daudzskaitīgā lidz sešiem tūkstošie

Šajos laikos viiss p nenozi m, ka vērtī liels paldies vietējai nas biedrībai, pagas aktīvajiem un atbildi riem bija ideja noo mu. Šodien ikviens loti lepns, ka viņš p pienai, šai vietai, jo vīzija, ka pēc 150 ga



KONCERTA SKATĪTĀJU VIDŪ arī kora "Aizkraukle" kādreizējā diriģente Ilze Atardo (trešā no labās): "Tas bija Dziesmu svētku atkārtojums mazākā versijā. Man liekas, ka Sunākstē ar savu vēsturisko auru jau sen bija pelnījusi tādus svētkus."

ŪRA

epoties



lātāju kopkorim pievienojas arī skatītāji.

nti Eduards Grāvītis (Gagaine), Kokneses iutoru jauktais koris (liņš) un sieviešu ko-Kamzole-Gagaine), enta jauktais koris (iece). Seces kulturas s "Vīgante" (Diāna eviešu koris "Dau-Gubis"), Rēzeknes iedribu kultūras nātrzenka" (Irēna Ivtūras nama jauktais s Trūps), Sēlpils kulkoris "Sēlpils" (Agārupes novada Babi-centra jauktais koris Rita Birzule), kas ar pēja uzburt istenu kapu.

diem skatītāju skaits taču tas nemazināja mu. "Lidz ar pirmo išoden no skatuves, vālā savilpojumā, jo akāl uz sajutām, ka m bija Rīgā. Un tad šīs dziedāšanas un ikviename latvietam, am, pēc 150 gadiem : vēsturi. Un paties ī(i)! Mēs varam šos sunākstiešiem, jo vieties. Viņi toreiz bija , vienīgi bija iekšēja iorganizēt, pie tam apmeklējumā — m. aliek mazāks, bet tas mainās. Jāsaka kultūras veicināta pārvaldei, visiem igaiem laudim, kurganizēt šo pasāku-sunākstietis var būt ieder Sunākstes kota ir specīga. Man ir diem Sunākstes baz-

nīcā pie sienas būs ne tikai pašreizējā liecība par to, kas šeit bija pirms 150 gadiem, bet arī šodienas fotogrāfijas, kas apliecinās šo koncertu. Es esmu pārliecīnāts, ka tā būs, un, šķiet, mēs esam cerīgi uz to, ka pēc pieciem gadiem šeit būs atkal tāds koncerts un tā būs vienmēr ik pēc pieciem gadiem. Mūžu mūžos būs dziesmas!" sacīja Aizkraukles novada domes priekšsēdētājs Leons Lidums.

Klasiku un mūsdienu komponistu dziesmas

Koru sniegumā varēja noklausīties dziesmas no Dziesmu svētku repertuāra — latviešu klasiku koru dziesmas un tautasdzesmu apdares, kā arī mūsdienu komponistu skāndarbus. "Sākām ar Rainmonda Paula un Jāņa Petera dziesmu "Manai dzimtenei". Tad tas virzījās uz pušu un meitu apdziedāšanos, tad tika godināta mūsu tautasdzesma. Caur gadskārtu ieražām kulmināciju virzījās uz Latvijas godināšanu un vainagojās ar himnu — "Dievs, svēti Latviju!" par dziesmu izvēli teic Eduards Grāvītis.

Starp dziesmām bija arī Zigmara Liepiņa ar Kaspara Dimitera tekstu "Svēti debesis šo zemi", kas no lielo svētku repertoāra pēc komponista lūguma tika izņemta. "Zigmara Liepiņa un Kaspara Dimitera dziesma "Svēti debesis šo zemi" ir mākslai darbs, kas dzīvoja, dzīvo un dzīvos savu dzīvi. Autori to ir radījuši, un tas ir kā bērns, kas nav atbildīgs par savu radītāju darbiem vai nedarbīiem. "Svēti debesis šo zemi" ir viens no spilgtākajiem mūsu Latvijai veltītajiem skāndarbiem. Dziesmai nav lidzīgas saturu un spēka ziņa!!! Un tas mums vēl būs loti vajadzis!

Dziedot to, mēs pārdzīvojam par savas zemes likteni, par tiem laudim, kas te dzīvoja, ziedoja dārgāko, devās trimdā un atgriezās Latvijā. Lai mūsu atmiņa nav par išu!" sacīja Eduards Grāvītis.

Gluži ka lielajos svētkos, tika sveikti

visi diriģenti un goda virsdiriģents Juris Klavīnš. Viņa žēstiem koristi sekoja līdzi, dziedot valsts himnu. Kaut arī augsts, ozollapu vainags tika svētku mākslinieciskajam vadītājam un virsdiriģentam Eduardam Grāvītim.

Kā lielajos svētkos

"No pašu vidus bija solodziedātāji — Sandra Spruča, Ketlina Marija Ļebedeva, Ingus Valters Brīšķa. Mūsu Aizkraukles kori puīsi uz koncertu atrbraucu no kombaina. Apbrīnojama cilvēku pašaizlīdzība un atsaucība! Arī pavadošā grupa, kurā spēleja Aija Zingīte, Vairi Krajevskis un Andris Ozoliņš, lieliski tika galā ar uzdevumu. Ja salīdzinās ar lielajiem svētkiem, nebija atšķirības, jo šis ir labakais koncerts no visiem Dziesmu svētku koncertiem, kādi ir bijuši mūsu novādā. Šis koncerts varēja notikt, pateicoties Aizkraukles novada domes un Kultūras pārvaldes atbalstam, kas sarūpeja lielisko estrādi, siltu un gardu zupu dalībniekiem! Māla nestāvēja un palīdzīgu roku pielika Aizkraukles un Jaunjelgavas kultūras centru darbinieki. Paldies "Kāriktsei"!

Lielu lielais paldies Sunākstes biedrības "Saulē aka" aktivitājiem biedriem, kas dekorēja estrādi, rūpējās par dziedātāju labsajūtu, un, protams, ipāša pateicība visiem Rēzeknes, Madonas, Babītes, Seices, Skrīveru, Kokneses, Daudzevas un, protams, Aizkraukles 220 dziedātājiem un diriģentiem, kas radīja šo svētku noskonāpu!" teic Eduards Grāvītis.

Pēdējā, tāpat kā lielajos svētkos Mežaparks estrāde, izskanēja tautasdzesma "Pūt, vējin!", katru pantu diriģējot citam diriģentam, kurā vienojās dziedātāji un skatītāji. Noslēgumā tika aizsākta jauna tradīcija — koru dalībnieku un skatītāji devās gājējā uz Sunākstes parku, kur tika iedegets ugunkurs un turpinājās zāļumbalīs. ♦



SUMINA DIRIĢENTUS. No kreisās — goda virsdiriģents Juris Klavīnš, Silva Upeniece, Lelde Kamzole-Gagaine, Irēna Ivanova, Diāna Austra Salmiņa, Rita Birzule, Agnese Grudinska, Jānis Trūps, Aldis Lazdiņš, svētku mākslinieciskais vadītājs un virsdiriģents Eduards Grāvītis.



KORI PULCĒJAS gājienam.



TIEK IEDEGTIS svētku ugunkurs.

MAF
Mediju atbalsta fonds

Projektu finansē Mediju atbalsta fonds
no Latvijas valsts budžeta līdzekļiem.
Par materiāla saturu atbild laikraksts "Staburags".