

Gatavojas pirmajam iznācienam

Mazzalves saietā namā šajā sezonā izveidoti divi jauni kolektīvi

Mazzalves saietā namā, kas kā iestāde izveidots pirms gada, nodibināti divi jauni pašdarbības kolektīvi — pērnā gada jūlijā jaunā sastāvā darbu sāka vokālais ansamblis, bet pirms trīs mēnešiem uz pirmo mēģinājumu kopā sanāca novada jaunākais vidējās paaudzes deju kolektīvs.

AGITA GRĪNVALDE-IRUKA

Katru vakaru kāds mēģinājums

Ilgu laiku Mazzalves pagastā bija tikai kultūras dzīves organizators, bet pagājušā gada sākumā pēc administratīvi teritoriālās reformas kā atsevišķas iestādes tika dibināti divi jauni saietā nami, viens no tiem — Mazzalves pagastā. Par tā vadītāju kļuva Žanna Miezīte, kura līdz tam Neretas novada pašvaldībā darbojās kā izglītības, kultūras un tūrisma speciāliste un strādāja arī ar jauniešiem. Pagastā jau ilgus gadus darbojas amatieratētris “Tradare” skolotājas Silvijas Lisovskas vadībā un brīvā stila deju grupa “Mozaika”, kuru vada Dzintra Noreika. Saieta namam ir savas telpas ēkā, kurā atrodas bibliotēka un pasts. Pasākumu zāle, kura tiek izmantota mēģinājumiem un pasākumu rīkošanai, ir arī pagastmājā, vēl viena — Ērberģes muižā, kurā darbojas Mazzalves pamatskola, bet tai līdzās — brīvdastras estrāde.

Iespējas ir plašas, un tās arī tiek izmantotas, jo katru darbdienu vakaru kādā no zālēm notiek pašdarbības kolektīvu mēģinājumi vai vingrošana, un gandrīz katru nedēļu nogali ir arī kāds pasākums.

Mazzalvieši grib dziedāt

Saieta nama vadītāja Žanna Miezīte stāsta, ka vokālais ansamblis pagastā darbojies pirms diviem gadiem, taču kovida dēļ kolektīvs izjuka un nebija arī vairs vadītājas. Tomēr dziedātārgribētāji bija un viņi vēlējas turpināt iesākt. Pagājušā gada vasarā radās iespēja gan atrast jaunu vadītāju, gan arī piesaistīt pašvaldības finansējumu 0,2 slodzēm ansambļa vadītāja atalgojumam. Ansambļa sastāvs gan ir mainījies, šobrīd tajā dzied deviņas dāmas un viens kungs — visi mazzalvieši. Kolektīvu vada Marika Cielava, kas ir arī Mazzalves pamatskolas mūzikas skolotāja un Viesītes Mūzikas skolas klavierklases skolotāja. “Tuvākajā apkārtnē atrast mūzikas skolotāju — tā mums bijusi problēma jau gadu desmitiem. Taču beidzot ir paveicies, mums ir lieliska ansambļa vadītāja, kuras vadībā, aktīvi darbojoties, esam jau vairākkārt uzstājušies,” stāsta Žanna Miezīte, kura arī pati dzied jaunizveidotajā ansambli. Viena uzstāšanās bijusi kopā ar Janīnas Zolotorenko vadīto viru ansambli “Es atnāksū”, dziedātāji piedalījušies koncertā Bārbelē un



VOKĀLAIS ANSAMBLIS Mazzalvē darbojas kopš pagājušā gada vasaras un jau piedalījies vairākos koncertos savās mājās un apkārtnē pagastos.

Lonē, gatavojas koncertam Stelpē. Arī paši savās mājās vismaz trīs reizes iepriecinājuši vietējos klausītājus.

Pilns sastāvs

No šī gada 1. janvāra Mazzalves saietā namā oficiāli darbojas arī vidējās paaudzes deju kolektīvs, kuru vada pieredzējuši deju skolotāja Gunita Krievāne. “Uz pirmo mēģinājumu dejojāji sanāca jau pagājušā gada novembrī un pirmos mēnešus darbojās ar privāto finansējumu,” piebilst Žanna Miezīte. Deju kolektīva izveide ir viņas iniciatīva. “Līdz šim dejošana pie mums saistījās ar brīvā stila deju kopu, bet tautas deju kolektīva Mazzalves pagastā nav bijis gadus divdesmit, un man ļoti gribējās, lai tāds atkal būtu. Agrāk to vadīja skolotāja Emīlija Varkale, vēlāk Silvija Ivanova, tad bija ļoti ilgs pārtraukums, un arī tagad vadītāju atrast nebija nemaz tik viegli. Mums pašiem pagastā tāda nav, līdz ar to jāmeklē ārpus pagasta, taču ne visiem ir iespēja pašiem atbraukt pie mums. Un mums atkal ļoti paveicās, kad uzrunājām Gunitu Krievāni un viņa piekrita,” stāsta saietā nama vadītāja un atklāj, ka uzrunāt dejojājus nebija nemaz tik viegli, grūtāk gājis tieši ar vīriem. Sākumā piekrituši, tad jau sākuši pārdomāt, taču, kad bija jāierodas uz pirmo tikšanos, tomēr atnākuši. Vecākais dejojājs Boriss Dobrja pieteicies pats un sacījis, ka ļoti gribot dejojot. Uz pirmo mēģinājumu atnākuši seši dejojāji — uz iepazīšanos un izlūkot, kas tad nu būs — sanāks kaut kas vai nē. Vēlāk pievienojušies citi dejojāji, un nu ir pilns sastāvs — astoņi pāri, kas patiešām ir apbrīnojami, jo visi dejojāji ir vietējie pagasta iedzīvotāji.

“Esmu ārkārtīgi pateicīga visiem dejojājiem, kuru pulkā ir arī pāri no vienas ģimenes. Skaidrs, ka laukos

tas nav viegli — daudziem ir saimniecības, lopiņi, pēc darba arī par ģimeni jāparūpējas, tomēr viņi atrod laiku mēģinājumiem un citīgi tos apmeklē. Ir vēl vairāki cilvēki, kuri vēlētos pievienoties kolektīvam, taču darba dēļ netiek uz mēģinājumiem,” stāsta Žanna.

Sāk no pamatiem

Dejojāju vecuma amplitūda ir ļoti liela — no 20 līdz pat 60 gadiem, iepriekšējā deju pieredze — kāda nu kuram. Dažs dejojis skolas laikā, ir tādi, kas dejojusi turpat pagastā pirms divdesmit gadiem, taču, kā atzīst kolektīva vadītāja Gunita Krievāne, šodien visi ir vienādi un sāk no pašiem pamatiem. “Katram jaunam kolektīvam ir jāsāk ar pamatsoļu apguvi, zīmējumu apgu-

vi — aplū, līniju veidošanu un tādām lietām. Tā nav, ka sanāk kopā cilvēki un uzreiz sāk dejojot, viss notiek pakāpeniski. Līdz ar to vispateicīgākie šajā brīdī ir latviešu danči, kas ietver pamatkustības, pamatsoļus, satvērienus, arī zīmējumu veidošanu. Tos arī esam sākuši apgūt. Skatuviskajai dejai ķersimies klāt vēlāk,” stāsta Gunita Krievāne, kura atzīst — lai arī ilgus gadus vada vairākus deju kolektīvus, ar jaunu kolektīvu sāk visu no sākuma ir liels izaicinājums. “Man prieks, ka viņi nāk, tas nozīmē, ka cilvēkiem patīk. Liela nozīme bija tam, ka es atbraucu un mani jau sagaidīja pulciņš dejojāju. Man pašai nebija cilvēki jāmeklē un jāaicina, saietā nama vadītāja to visu jau bija paveikusi. Mans uzdevums tagad ir “iebarot” viņiem to dejošanas prieku,” saka Gunita.



JAUNIZVEIDOTĀIS MAZZALVES SAIETA NAMA VIDĒJĀS PAAUDZES DEJU KOLEKTĪVS Gunitas Krievānes vadībā gatavojas pirmo reizi skatītājiem parādīt savu priekšnesumu.

Autores foto

Jādomā par tērpiem

Vislielākā problēma jaunajam kolektīvam šobrīd ir tērpi un apavi, un diemžēl šī gada budžetā finansējums šim mērķim nav paredzēts. Noliktavā gan vēl atrodami vecā deju kolektīva tērpi, kas tur glabājas divus gadus desmitus. Tie izvilkti gaismā, izpurināti, apskatīti, lai saprastu, ko no tā var izmantot. Kaut kas saglabāties arī no iepriekšējā vokālā ansambļa, kas bijis skaitliski liels un kuram bija arī tautastērpa kreklis, svārki, jostas un kurpes. Taču tas ir tikai dāmām un nav pilns komplekts. “Runāju ar Kultūras pārvaldes vadītāju, varbūt kādā citā novada pagastā ir tērpi, kurus varam izmantot. Par to mums ir jādomā,” stāsta saietā nama vadītāja.

Radīt dejas prieku

Tā kā kolektīvs darboties sācis tikai pērn novembrī, vienojušies, ka uz šīs vasaras Dziesmu un deju svētkiem nepretendēs, bet citīgi strādās, lai varētu piedalīties nākamajos pēc četriem gadiem. “Šobrīd vairāk gribam radīt dejas un kopā sanākšanas prieku pašiem sev un vietējai kopienai, augt, attīstīties, izkopt dejas soli un koncertēt vietējā mērogā,” stāsta Žanna.

Jaunais Mazzalves saietā nama vidējās paaudzes deju kolektīvs vietējai publikai pirmo reizi atradīsies gatavojas 3. martā vietējo amatiermākslas kolektīvu kopīgajā koncertā “Tāda ir galma dzīve”. Pirmā daļa tajā ir visu kolektīvu sagatavotie priekšnesumi, savukārt otrajai daļai katrs kolektīvs gatavo humoristisku mājas darbu, kas atbilst koncerta tēmai — šoreiz galma dzīvei. “Kādam jau kuram tā būs, kādu kurš to iedomājas vai attēlos, to redzēsim koncertā,” piebilst saietā nama vadītāja. ♦